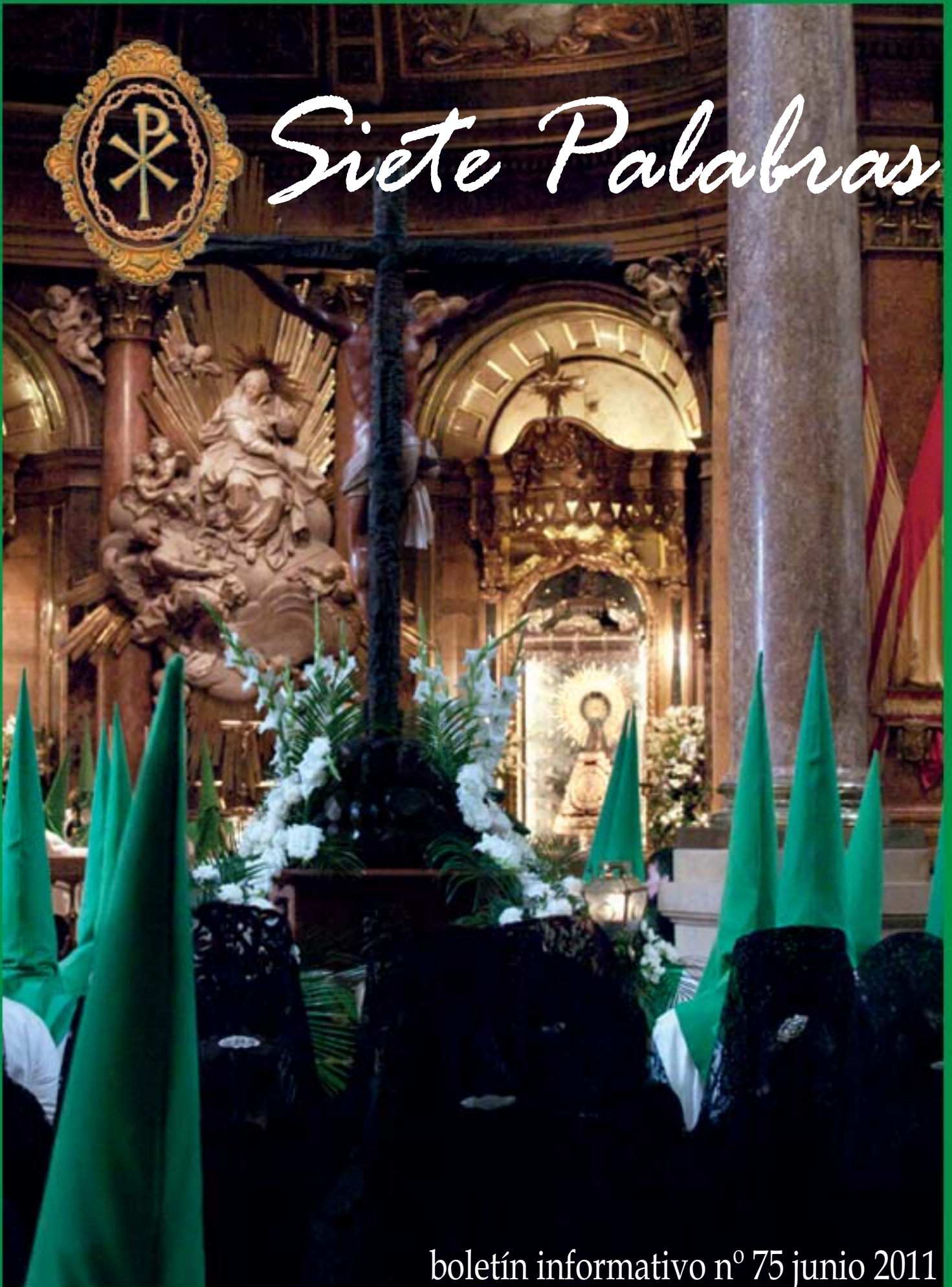




Siete Palabras



Siete Palabras

Publicación de la
COFRADÍA
de las SIETE PALABRAS
y de SAN JUAN EVANGELISTA

JUNIO 2011

número 75

Dirección:

San Jorge, 16 Bajo

50001 — Zaragoza

Teléfono 609 789 438

Coordinación:

Junta de Gobierno

Maquetación e Impresión:

Gráficas Galicia, s.c.

Foto portada: Jorge Sesé

Fotografías interior:

Tomás Vela, Sofía del Arco,
Jorge Sesé y Hermanos de la Cofradía

www.cofradiasietepalabras.com
correo@cofradiasietepalabras.com

**De los textos responden
siempre sus autores.
La Cofradía y su Junta no tienen que
compartir necesariamente las ideas
aunque sean publicadas.**

EDITORIAL

Al acercarse al pueblo a donde iban, él hizo ademán de seguir adelante (Lc 24, 28).

Este capítulo (24) del evangelio de san Lucas, en el que nos relata la profunda contradicción entre la fe en Dios y nuestra "fe", está plagado de enseñanzas que, en los tiempos actuales, parecen aún más necesarias.

Nos relata san Lucas el camino sin rumbo de dos discípulos que se dirigían a Emaús después de sufrir el desencanto de la muerte de su líder.

La condición humana de ambos justifica, como en todos nosotros, los desatinos propios de la misma y las virtudes inherentes, también, de la misma.

Durante su encuentro con "el forastero", que inexplicablemente desconoce los acontecimientos acaecidos en los últimos días, son poco receptivos a sus enseñanzas, porque ellos tienen ya sus conclusiones sacadas. No son malas personas y como se hace de noche y "el forastero" no tiene alimentos le invitan a quedarse para compartir lo que ellos tienen porque *él hizo ademán de seguir adelante*.

Jesús, "el forastero" que ha resucitado, accede a su petición y se queda a compartir: a esa invitación que él ha enseñado y predicado con su ejemplo. Cuando toma el pan, lo bendice, lo parte y lo comparte *le reconocieron*.

Entonces, dice el evangelista, *él desapareció de su lado*. Ellos se comentaban unos a otros: *¿No estaba ardiendo nuestro corazón dentro de nosotros cuando nos hablaba en el camino y nos explicaba las Escrituras?* Físicamente había desaparecido porque donde él quería estar ya se había quedado.

Jesús nos habla siempre, sea cual sea el camino que hayamos tomado, y de nosotros depende escucharlo. Muchas veces los problemas que invaden nuestra existencia taponan nuestro corazón ensordeciéndolo a la llamada de Jesús, pero siempre tenemos tiempo para rectificar.

Jesús siempre está dispuesto y un pequeño gesto, una invitación a compartir lo nuestro con aquel que lo necesita, *con los más pequeños*, es suficiente para "sentir" el mensaje de Jesús, la explicación de las Escrituras: la misericordia y el amor infinito del Padre.

Hoy muchos hermanos que creemos no tienen nada para compartir, porque nada material les queda ya, pueden ofrecernos lo más grande que jamás hayamos tenido: la ocasión de conocer y sentir a Jesús resucitado.

De conformidad con la LOPD 15/1999, le informamos que los datos de carácter personal facilitados voluntariamente por los miembros de la Cofradía, son gestionados en un fichero automatizado cuya finalidad es la gestión y control de los miembros de la Cofradía de las Siete Palabras y de san Juan Evangelista.

Si desea ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición puede dirigirse por escrito a: Cofradía de las Siete Palabras y de san Juan Evangelista, C/ San Jorge nº 16 de Zaragoza (CP 50003)

PALABRAS DEL HERMANO MAYOR

¿Por qué buscáis entre los muertos al que vive? ¡No está aquí, ha resucitado! (Lc 24, 5-6)

Queridos hermanos, ¡Jesús ha resucitado! Tras la dura, injusta y cruel Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, Él ha vuelto de entre los muertos y, venciendo a la muerte, nos ha salvado a todos nosotros.

Una año más, y ya van 72 de manera ininterrumpida, nuestra Cofradía ha cumplido con su misión principal, ha salido a las calles de Zaragoza a proclamar el testamento más completo y hermoso de Jesús desde la Cruz, sus últimas palabras. Una vez más y cumpliendo con esa leyenda de la maldición de los años impares, la lluvia volvió a ser protagonista en nuestra semana grande. A pesar de la misma y de las previsiones que aseguraban la lluvia para casi todo el Viernes Santo, más de 430 hermanos, sí 430, acudieron a la Real Capilla de Santa Isabel de Portugal a cumplir con su deber como hermano de nuestra Cofradía. Quisiera desde estas líneas agradecer a todos y cada uno de los que allí nos juntamos unidos por unos sentimientos muy profundos, su presencia y su apoyo a pesar de las circunstancias. Estamos muy pero que muy orgullosos de todos y cada uno de vosotros aunque este orgullo no debe hacernos pensar que seamos mejores que nadie por nuestra manera de pensar y actuar pero, eso sí, tampoco somos, ni muchísimo menos, peores que nadie.



Esa climatología nos hizo optar por el "plan B" y de esa manera realizar la predicación de la segunda hasta la séptima Palabra dentro de la Basílica de Ntra. Sra. del Pilar, volviendo a vivir momentos tan emotivos como en el año 2009 y que muchos creíamos irrepetibles. Pero en esta ocasión hubo un momento que sobresale sobre todos los demás y no fue otro que la predicación de la Tercera Palabra por parte de D. Manuel Almor, Vicario general de la Diócesis y Presidente del Cabildo Metropolitano, en el camarín de la Virgen del Pilar con su Hijo, nuestro Cristo de la Peana, frente a ella, como podemos ver en la foto de nuestra portada, momento que fue culminado con la ofrenda a la Virgen de unas flores por unos niños de la Cofradía. Agradecer una vez más, ahora desde este medio, al Cabildo el permiso concedido para la predicación de esas Palabras dentro de la Basílica.

Quisiera destacar también ese hermoso, sobrio y respetuoso Vía Crucis que cada año se asienta más y más en nuestros hermanos y en los fieles que nos acompañan, (cosa que demuestran las estadísticas), por la calles de nuestra Parroquia, con ese recorrido tan bonito e íntimo por el Tubo. No quiero acabar sin felicitar a la Hermandad de la Sangre de Xto. por la recuperación del acto del Santo Sepulcro el Sábado Santo y en el que, además de tener nuestros tres Pasos totalmente montados durante toda la jornada, celebramos a las siete de la tarde una pequeña paraliturgia a la que también acudimos masivamente hermanos de la Cofradía. Lo dicho muchas felicidades a los responsables que tomaron esa iniciativa.

La Cofradía no se detiene, acabamos de clausurar el X concurso de fotografía del que en esta revista os damos cumplida información, pronto acudiremos como ya es costumbre con nuestros niños a los pies de Ntra. Sra. del Pilar, pronto también comenzará el campamento de verano en el Frasnó,.... y, después, las merecidas vacaciones para descansar y comenzar el nuevo curso con energías renovadas dirigidas por la luz y el aliento de nuestro Redentor. Curso que se verá marcado por la continuación de los trabajos de preparación de nuestro 75 aniversario, ahora de forma más intensa, para lo que os pedimos vuestra colaboración y vuestras ideas.

Que Nuestra Señora de la Tercera Palabra interceda por todos nosotros y seamos capaces de seguir a Jesús, Luz y Esperanza de la humanidad

Gracias a todos por ser como sois. Felices vacaciones.

Vuestro Hno. Mayor,
Ignacio García

SIETE PALABRAS



PALABRAS DE NUESTRO CONSILIARIO (predicación V Palabra 22/04/2011)



5ª PALABRA DE CRISTO EN LA CRUZ : TENGO SED

Es posible que Jesús haya estado sin comer ni beber nada desde el final de la Última Cena. Esta sensación se vería aumentada por el desangramiento producido por la flagelación, y la crucifixión. Jesús, quien prometió el agua viva a la Samaritana, tiene sed.

Si la cuarta palabra hablaba de Necesidad de comunicación con dios, la quinta nos habla de su necesidad biológica que seguramente es expresión de lo que está viviendo la humanidad. En esta palabra se nos revela una humanidad que gime, que necesita ser saciada, necesita el agua del sentido de la vida tan ausente y tan necesaria.

Esta palabra nos puede recordar el momento en que Jesús se acerca a la samaritana y le dice dame de beber, pero ¿cómo podía tener sed el que es fuente de agua viva? ¿No se refiere a sí mismo cuando dice: si alguno tiene sed venga a mí y beba?

Seguramente en esta Palabra Cristo personifica a la humanidad que sufre la Sed que necesita ser saciada de Amor y ... de tantas cosas.

¿Cómo podemos vivir mendigando un poco de amor siendo hijos de Dios? No podemos vivir como huérfanos, mendigando amor, un poco de comprensión o un poco de cariño. Teniendo ante nosotros a Dios que cada día nos está buscando que sale a tu encuentro y te está buscando incansablemente. "Mira que estoy a tu puerta llamando si alguno escucha mi voz y me abre, entraré y cenaremos juntos" dice el Señor.

Lo sabemos – tenemos sed

Pero muchas veces peor que las necesidades físicas/fisiológicas sobre todo Tenemos necesidad de sentido de la vida, de carió, de sentirnos comprendidos, de sentirnos tratados como personas que es lo que somos. Nuestro corazón está cansado y agrietado por la sequía del desamor.

Jesús pide con Paciencia. Busca lo que puede saciar

Muchas veces nosotros buscamos en lugares equivocados

¿De qué tenemos sed?

¿No será que buscamos- perseguimos intenciones demasiado viles/pequeñas y a la vez nos morimos de sed?

Sobre todo necesitamos amigos, tenemos sed de amor en este mundo tan vacío, sed del sentido verdadero de la vida tan escaso en nuestra convivencia, pero sobre todo tenemos sed de Dios que muchas veces disfrazamos con una vida llena de cosas y de personas que vive una soledad grande. La madre Teresa de Calcuta, reconoció su llamada para servir a los más pobres cuando oyó el eco de Jesús gritando desde la cruz, "Tengo sed". A causa de esta experiencia, la beata dio la instrucción que las palabras "tengo sed" sean escritas al lado de la cruz en todas las comunidades del mundo. Lo mismo debiéramos hacer en nuestros hogares. Jesús tiene sed de nuestra fe. Desea que vengamos a Él, que es el único que puede llenar nuestro corazón, calmar nuestra sed.

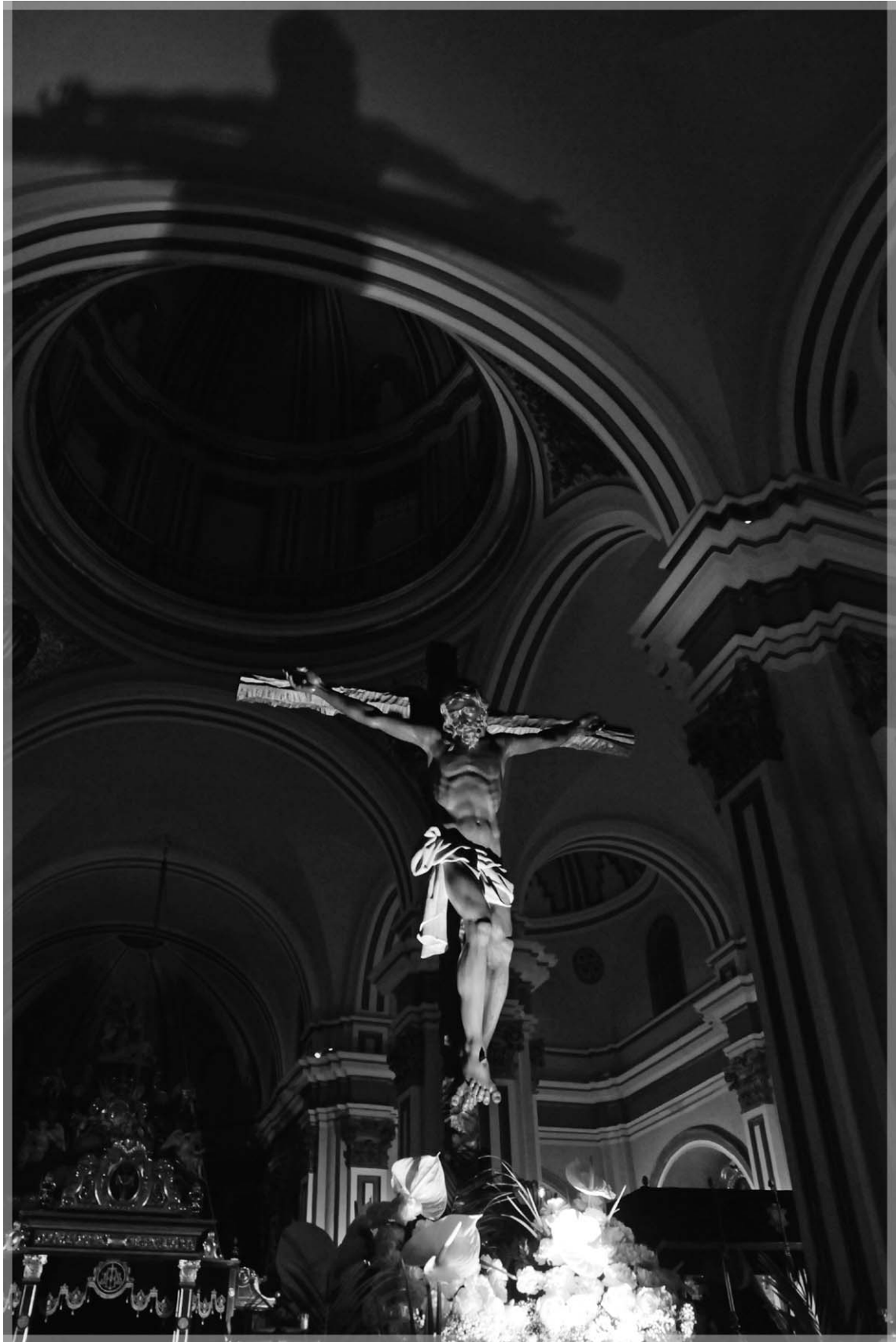
Nos haces falta tú, Señor,
pues tenemos sed, Señor, mucha sed,
por tantas y tantas necesidades,
que no logramos satisfacer.

Nos hacen falta muchas cosas
pero más que nada nos hace falta
tu gracia, tu amor y tu paz.

Nos haces falta tú, señor,
en nuestra vida;
tu ausencia es peor
que la sed inapagable
que está quemando nuestro ser.

Nos hace falta el agua viva
que nos da la certeza
de un futuro de vida.

Nos hace falta sobre todo
sentirnos unidos a Ti,
para saber compartir
y saciar nuestra sed. Amén.

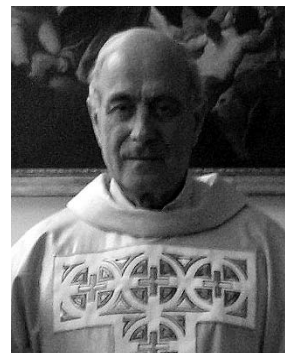


PALABRAS DE NUESTRO CAPELLÁN (predicación I Palabra 22/04/2011)

1ª PALABRA DE CRISTO EN LA CRUZ: PADRE, PERDÓNALOS PORQUE NO SABEN LO QUE HACEN.

¡MIRAD QUE SUBIMOS A JERUSALÉN!

Jesús, obediente al Padre, emprende el camino. Cristo va pensativo, ya ha dicho varias veces a los discípulos que iban subiendo a Jerusalén, allí se cumpliría todo lo dicho por los profetas. Los apóstoles sin embargo, no terminan de entender la palabra de Jesús en la subida a Jerusalén, van discutiendo unos asuntos que no tienen nada que ver con el ánimo de Cristo, les importa más bien, quién va a ser el primero en esta situación nueva que parece que se va marcando. La madre de los cebedeos quiere para sus hijos los lugares preferentes, ellos discuten quién sería el primero y más importante. Cristo tiene que decirles que el primero ha de ser siempre el servidor y el último será el preferido. Esto también nos puede pasar a nosotros, que aunque subiendo a Jerusalén nuestros pensamientos están en otro lugar.



Entre las mujeres que también suben, hay alegría, van cantando hacia la casa del Señor, ya están pisando nuestros pies, tus umbrales Jerusalén..., este es el cántico que nos lleva hacia la Pascua; sólo María lleva los ojos llenos de lágrimas porque ella sí que sabe que el subir a Jerusalén será para su hijo el cumplimiento de las promesas de los santos profetas.

Justamente con Jesús hay muchos subiendo a Jerusalén, ciegos, cojos, lisiados, niños, ancianos, todos aquellos que han puesto a Jesús como su esperanza. Quienes contemplan la marcha desde la orilla se preguntan quién son todos esos y donde van. La respuesta es clara, son los que han lavado sus túnicas en la sangre del cordero... Entre los que suben a Jerusalén, la verdad es que no hay muchos significados ni tampoco muchos sabios, y es que ser último y no ser primero es una forma de no querer subir a Jerusalén.

La llegada a la ciudad santa, supone sumergirse en el gran barullo de aquellos que celebran la fiesta, la fiesta de la Pascua. Cristo, sin embargo, antes de celebrarla tendrá que tomar su cruz después de una condena absurda y celebrada por los poderosos, pasará por medio de la indiferencia de las gentes que preguntarán qué teatro es ése que se está representando. Él seguirá caminando, cayendo y consolando pero con una idea siempre fija, hágase tú voluntad.

Va llegando ya el fin de ese duro camino y lo intuimos por el ruido de los martillos, por los gritos de las gentes y por la mirada del entorno. En ese momento, Cristo tiene una palabra para todos aquellos que le han maltratado, injuriado y condenado: "PADRE PERDÓNALOS PORQUE NO SABEN LO QUE HACEN"-

La generosidad de Cristo, a nadie puede dejar indiferente porque este perdón llega a nosotros y a todas las generaciones de la humanidad porque desde Adán hasta el último viviente hemos condenado al justo, le hemos abofeteado, pisado y escupido, como bien nos dice el profeta Isaías, cuando ya no parece ni tiene rostro de hombre, de sus labios no aparece ninguna condenación, ninguna queja, sino solamente piedad y perdón.

Sí sabe la humanidad lo que hace, pregúnteselo sino a los gobiernos, a los mandatarios, a los banqueros, etc. Si no saben que la guerra, el hambre, el paro, la violencia, las leyes injustas, los enfrentamientos, etc. Que nadie diga nunca que no saben que todo eso no sólo necesita el perdón sino la urgencia de una rectificación y de considerar que todo hombre nacido a este mundo es mi hermano. Cuando se dé esta rectificación, podremos decir y experimentar "RESUCITÓ, ¡ALEGRÍA!".

SEMANA SANTA 2011

CRÓNICA DE UNA SEMANA SANTA

Miércoles de Ceniza: Eucaristía en nuestra Parroquia de San Gil Abad, presidida por nuestro Capellán D. Mario Gallego, ya comienzan los lós, a la misma hora en el Pilar también se celebra la Eucaristía presidida por el Sr. Arzobispo, la Junta debe repartirse para asistir a los dos actos. En este momento es cuando pensamos *"ya tenemos la Semana Santa encima y casi nada lo que falta por hacer"*, afortunadamente todos los años pensamos lo mismo y sin embargo todo llega a tiempo.



Viernes 8 de Abril: Por segundo año consecutivo, celebramos en San Cayetano el Vía Crucis con el Cristo de la Tercera Palabra. El acto, al igual que el año anterior, estuvo lleno de emoción y recogimiento, la cercanía de nuestro Cristo de la Tercera portado a hombros por hermanos de la Cofradía, crea un ambiente de oración difícil de explicar si no se ha vivido, que tiene su momento cumbre cuando se lee la Duodécima Estación seguida por la lectura del Poema al Cristo de las Siete Palabras, frente a la Capilla donde habitualmente esta expuesto el Paso de la Tercera, pero que en esta ocasión estaba presidida por el Cristo de la Quinta Palabra. Como ya hemos dicho momento muy especial para todos los presentes. La cantidad de público que nos acompañó en este acto, hace pensar que se consolida como uno de los actos Cuaresmales a los que vale la pena acudir.



Sábado 16 de Abril: Como todos los años, comienzo oficial de la Semana Santa con la salida del Pregón de la misma, que este año estuvo a cargo de D. José Antonio Armillas Vicente, que nos habla de la Semana Santa de 1811 y de los actos que en ella se desarrollaron tanto en la Basílica de Nuestra Señora del Pilar como en La Seo de San Salvador. En todos los corrillos antes de comenzar el Pregón como a la finalización del mismo, había un tema de conversación que sobresalía de los demás *"anuncian lluvias para toda la semana"*.

Domingo de Ramos: Una vez mas asistimos a un acto que ilusiona y da miedo a la vez, la Procesión de Ramos en la Eucaristía de las 12 en San Gil, donde asisten nuestros pequeños. Ilusión porque aquí esta el futuro de la Cofradía con un grupo de chavales/as cada día mas numeroso y entusiasta. Miedo porque pensamos ¿seremos capaces de controlar tanta energía y vitalidad?, pues como siempre nuestros pequeños nos dejan en fuera de juego con un comportamiento fenomenal durante todo el acto, aunque alguno haya salido con manchas de chocolate, pero son accidentes que le pueden pasar a cualquiera. En fin que debemos continuar cuidando este grupo que tantos buenos momentos nos da, y que esta destinado a sustituirnos algún día.

Lunes Santo: Por la mañana comienza la preparación del Vía Crucis Parroquial, primera de nuestras procesiones de Semana Santa, montar peana, colocar reposteros, preparar atributos, etc. Durante todo este trabajo se sigue comentando "anuncian lluvias para toda la semana" "pues hoy no tiene pinta de llover" "Si pero dicen que a partir del miércoles...", conclusión tendremos que pensar que algunas veces las predicciones meteorológicas aciertan y deberíamos tener preparado un plan B, predicar las 7 Palabras bajo techo el Viernes Santo, tal como en el Pregón nos había dicho el pregonero que se habían realizado los actos de la Semana Santa de 1811.

Por la tarde a las 20,00 horas Eucaristía en San Gil, previa a la salida en Procesión, la iglesia esta repleta de hermanos/as, es para pensar que vamos a superar de nuevo los 400 asistentes a la procesión. Termina la Misa y comienzan los preparativos para salir, como de costumbre hay cierto nerviosismo (o mejor dicho mucho) previo a la salida. A las 20,50 el Hermano Fernando Guallar, lee la Primera Estación del Vía Crucis, y a las 21 horas en punto se abren las puertas de San Gil Abad, saliendo nuestro Guión a la calle, seguido del resto de la Cofradía.

El recorrido de este año era similar al que estrenamos el año anterior con alguna variación, como es la de pasar por la calle de La Libertad donde se pudieron vivir momentos tremendamente bonitos por la dificultad que supone el paso por una calle con zonas muy estrechas. Especial mención merece el trabajo del cabecero y portadores de la Peana que han hecho auténticas filigranas para sortear carteles, balcones y farolas de alumbrado. También es justo destacar la colaboración de los establecimientos de hostelería que han desmontado las mesas existentes en la calle para dejar el máximo espacio, así como el desconectar la ambientación musical a nuestro paso. Otra novedad ha sido predicar dos estaciones en la calle Cuatro de Agosto, donde un vecino que debía estar regando las plantas de su balcón, al ver mucho verde en la calle ha pensado que también debería ser regado, un incidente que podemos incluir en el anecdotario de la Cofradía.

En fin un Vía Crucis que ha predicado todas sus estaciones menos la última dentro del ámbito de la Parroquia de San Gil Abad, y que ha transcurrido por lugares llenos de belleza y encanto. La participación total ha sido de 413 hermanos/as, a los que hay que sumar 39 representaciones de otras cofradías zaragozanas.



Miércoles Santo: La gran noticia "Tenemos permiso del Cabildo para entrar el Viernes en el Pilar", podemos comenzar a preparar el plan B, visita a la Basílica de Nuestra Señora del Pilar, de varios responsables para cada uno estudiar lo que se puede hacer. Cuando salimos de la Basílica el sol luce en un cielo muy despejado "pues no parece que vaya a llover", 2 horas mas tarde caía agua a chorros.

Viernes Santo: Por fin ha llegado EL DÍA, **iesta lloviendo!**

Reunión de Junta y acuerdo muy rápido: 1º, salimos; 2º, aplicamos plan B vamos al Pilar; 3º, sólo sacamos la Peana; 4º, I y VI Palabras se predicán en la Plaza del Justicia, el resto en el Pilar, manos a la obra. De locura, solamente hay que avisar a toda la Cofradía, a la Hermandad de la Sangre de Cristo, a la Comisión de Recorridos de Junta Coordinadora, a la Policía Local, a Radio María, al público que no es poco, etc..., decisión sobre la marcha: salimos todos del interior de San Cayetano, así nos mojamos algo menos, predicamos la Primera Palabra en el interior de la Iglesia. Necesitamos la megafonía de San Cayetano en la Plaza.

SEMANA SANTA 2011

La Real Capilla de Santa Isabel de Portugal se empieza a llenar de componentes de la Cofradía, instrumentos, atributos, etc (hay mas de 400 personas), ¿Seremos capaces de ordenar esto?, una noticia "Media Cofradía esta en la entrada posterior sin poder acceder al interior", pues tendremos que salir a la calle.

A las 12,00 en punto se abren las puertas de La Real Capilla de Santa Isabel de Portugal, y el Guión de la Cofradía de las Siete Palabras esta en el arco de la puerta, la plaza impresiona al estar llena de publico que espera la salida, pero no hay un solo capirote verde en ella. Nuestro Guión avanza hacia el exterior y detrás, aunque dos minutos antes parecía imposible, sale ordenadamente toda la Cofradía como estaba previsto (más o menos). Cruz In Memoriam, faroles de palabras, Sección de instrumentos, velas, Piquete de honor, en fin toda la procesión. El Piquete toca la Marcha Real, y la Peana sale de la Iglesia, continua lloviendo y detrás de la Peana vienen las Hermanas de Mantilla que no llevan un capirote que las proteja algo de la lluvia, se les mantiene dentro del arco de la puerta mientras dure la predicación de la Primera Palabra, ya se mojaran mas tarde.



Termina la predicación de la Primera Palabra a cargo de nuestro Capellán D. Mario Gallego, y la procesión se pone en marcha hacia la Basílica de Nuestra Señora del Pilar, parece que esta aflojando la lluvia ¿Será porque las Siete Palabras esta en la calle?

La entrada en el Pilar, de nuevo, es un momento especial con dos vertientes: una la emoción que supone esta entrada a la casa de nuestra Madre; otra la preocupación por saber si de verdad todos los aspectos habían sido bien planificados. Bueno parece que no estaba del todo mal porque ya estamos todos en el interior y podemos decir que bastante ordenados. Comienzan las predicaciones en el Altar Mayor, donde en principio se había previsto predicar todas, pero diversas personas habían lanzado una idea "La tercera Palabra debería predicarse en la Capilla de la Virgen", así se hizo, y vivimos uno de los momentos mas emocionantes que se recuerdan en nuestra Cofradía, con el Cristo de la Peana frente a la Santa Capilla, con esos dos niños que han llevado unas flores desde los pies del Hijo hasta los de la Madre, en fin con todo lo que para nosotros siempre ha significado una visita a la Virgen del Pilar, pero esta vez acompañados de todos nuestros hermanos.

Las palabras IV, V y VI de nuevo se predicaron en el Altar Mayor, y nos dispusimos a tomar el camino de retorno a nuestra sede en San Cayetano, como había cesado totalmente la lluvia y el día tenía un buen aspecto, se decidió alargar un poquito el recorrido, llegando hasta la calle Don Jaime I, para girar por Espoz y Mina hasta la calle de Manifestación y Plaza del Justicia, donde se predicó la VII Palabra. Nos vamos a casa, todavía con lo vivido hace unos momentos dando vueltas en nuestra cabeza, y con una pregunta en boca de todos "¿Sale esta tarde el Santo Entierro?".

Pues sí, salió el Santo Entierro, con un recorrido modificado, que fue necesario alargar sobre la marcha, ya que la participación de Cofrades ha sido muy numerosa. En nuestro caso mucho mas numerosa que otros años, y valió la pena, la tarde ha sido espléndida para procesionar. Prueba de ello fue la gran cantidad de público que a lo largo de todo el recorrido ha estado presente.

Sábado Santo: Normalmente es el día de recoger todo y guardarlo en su lugar hasta el año próximo, pero este año hay novedades, la Hermandad de la Sangra de Cristo ha organizado un acto del Santo Sepulcro, durante todo el día se realizan turnos de vela ante el Cristo de la Cama que estará expuesto en San Cayetano, y puntualmente cada Cofradía dispone de 30 minutos para la realización de un acto ante el mismo. Hermanos y hermanas de nuestra Cofradía cubrieron todos los turnos de vela, y a las 19,30 horas hemos realizado una paraliturgia sobre las Siete Palabras de Cristo en la Cruz, dirigida por nuestro Consiliario D.Fernando Arregui, que ha contado con una numerosa asistencia. Con la presencia de nuestro Guión y varios componentes de la Cofradía en la Vigilia Pascual celebrada en la Basílica de Nuestra Señora del Pilar, damos por terminada esta Semana Santa, una mas, pero muy especial, que recordaremos durante mucho tiempo por las extraordinarias circunstancias vividas.

MANOLAS DE LAS SIETE PALABRAS

Manola de Semana Santa: Mujer que llora la muerte de Cristo y que acompaña a la Virgen en su dolor.

De negro y recordando en nuestra vestimenta la Sangre de Cristo, con nuestra beca roja, las manolas de las Siete Palabras acompañamos a los pasos que representan los últimos momentos de la vida de Jesús.

Para vestir de manola hay unos cánones que hay que respetar: no es lo mismo asistir a una boda o a los toros con mantilla que la Semana Santa pues, al tratarse de un acto luctuoso, tiene mucho simbolismo.

Desde el Domingo de Ramos y hasta el Jueves Santo debe vestirse la mantilla negra hacia atrás y el pelo, si se quiere, puede llevarse más suelto.

No así el viernes Santo, que debemos llevar el pelo recogido y tapado con la mantilla –siempre negra- en señal de recogimiento o luto por la muerte de Jesús.

En cambio, el Domingo de Resurrección ya se puede lucir mantilla blanca o de color crudo para celebrar la alegría de la Resurrección de Cristo.

Podemos elegir entre tres clases de mantilla: de blonda, chantillí o encaje.

Las más valoradas son las de blonda, que se distinguen de las demás por sus grandes bordados, generalmente de motivos florales y que se realiza en seda más

brillante que el resto de la mantilla. Asimismo, las ondas en los bordes son más grandes. Las de chantillí proceden de la ciudad francesa que le da el nombre y tienen también motivos vegetales. Finalmente, las de encaje se hacen a máquina, con tela de tul. Las joyas han de ser de azabache, perladas o plateadas.

Debemos elegir la peineta acorde con nuestra altura y todas sabemos que las mejores son las de carey, pero hay imitaciones muy buenas.

El origen de la mantilla se debe a la reina Isabel II, a quien gustaban mucho los encajes y las joyas. Tanto ella como sus damas, la lucían en numerosos actos, como se puede comprobar en retratos de la época, pero sin peineta. Esta se impuso en el siglo XIX para favorecer el rostro. Se adoptó en las clases sociales altas y volvió a decaer y casi desaparecer, excepto en Sevilla, que en Semana Santa conserva la tradición hasta nuestros días.

En celebraciones religiosas es donde más se pueden ver. Todos recordamos a la Reina doña Sofía en el entierro de Juan Pablo II vestida de blanco y tocada con peineta y mantilla blanca, sobresaliendo de todas las reinas del mundo. Y es que, gracias a una dispensa especial, sólo la Reina de España tiene el privilegio de lucir mantilla blanca ante el Papa.

Siempre me ha llamado la atención que las mujeres de la Orden de Caballeros y Damas del Santo Sepulcro de Jerusalén, tienen la obligación de utilizar peineta y mantilla para asistir a todos sus actos, siendo esta orden del siglo XII.

Y después del rito de vestirnos de manola, llega el momento de asistir a nuestra procesión y acompañar el paso mirando a hurtadillas al Cristo, quien sabe si solicitando que se cumpla algún íntimo deseo.



Hna. Feli Hoyos Marcos
Cofradía de las Siete Palabras de Jesús en la Cruz de León.

FIESTA DE SAN JUAN EVANGELISTA, EL DISCÍPULO JOVEN

Durante los días 26, 27 y 28 de Diciembre, tuvieron lugar los diversos actos para celebrar la festividad de San Juan Evangelista, patrón de nuestra Cofradía y de la Juventud cofrade.

Una de las novedades de este año fue el cartel anunciador que fue un cuadro al óleo pintado ex-profeso para anunciar la festividad. Desde hace años, la fotografía es el medio exclusivo utilizado en la cartelística cofrade y se creyó buena idea retomar la idea de los carteles pintados. En el centro se representó un busto de la figura de nuestro titular enmarcado por una orla compuesta por roleos inspirados en la greca del paso de la Tercera Palabra.

El domingo 26, y tras el ensayo del año 2009, se celebró oficialmente por vez primera la fiesta de la juventud cofrade en la iglesia de San Cayetano, la casa común de todos los cofrades zaragozanos. Desde un principio, fue algo irrenunciable que la imagen de San Juan, epicentro de la festividad, presidiera la celebración. Por ello la imagen se colocó en un altar de culto ante el retablo mayor de la iglesia de San Cayetano, en una estructura revestida de terciopelos sobre los que destacaba el escudo bordado en oro de nuestra cofradía.

De este modo, a las 19:00 horas, se celebró la Eucaristía en la iglesia de San Cayetano, a la que acudieron numerosos representantes jóvenes y menos jóvenes de la mayoría de las cofradías de Zaragoza. La Santa Misa, que fue oficiada por nuestro consiliario D. Fernando Arregui, tuvo una amplia participación de los jóvenes. Las lecturas de la misa corrieron a cargo de jóvenes y en el ofertorio se leyó un manifiesto cuyo contenido fue consensuado por jóvenes de distintas cofradías, mientras se ofrecían a San Juan las medallas de todas las cofradías y un centro de flores donado por jóvenes de la Cofradía de la Dolorosa y de la Piedad. Además, los reposteros de las diferentes hermandades y cofradías nos acompañaban desde el coro.

Otra de las novedades de este año fue la incorporación de una representación de instrumentos de todas las cofradías que participaron tocando tanto en la entrada como en la salida de nuestro Guión y durante la consagración. No hay que olvidar que también nos acompañó como siempre nuestro querido Coro.



FESTIVIDAD DE SAN JUAN EVANGELISTA

Sin duda fue una entrañable Eucaristía, que congregó más de un centenar de jóvenes de prácticamente todas las cofradías consiguiendo estrechar lazos de amistad entre todos ellos. Si la asistencia del año pasado fue numerosa nada que ver con la de éste, ahí tenéis la foto que se realizó al finalizar la Eucaristía para que lo comprobéis. Esta claro que nuestras cofradías tienen futuro.

Posteriormente, ya por la noche tuvo lugar una cena de hermandad en el Bar la Bodeguilla, donde acudieron cerca de medio centenar de jóvenes para pasar un buen rato de convivencia.



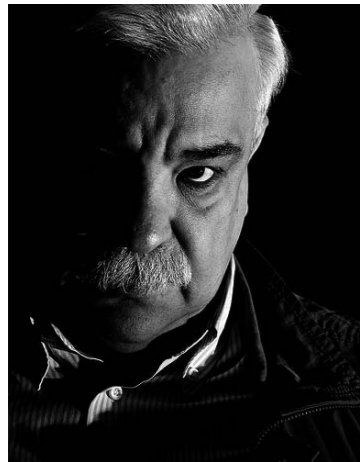
Al día siguiente, el lunes 27, se celebró la Eucaristía de la Cofradía en honor a nuestro patrón San Juan Evangelista, en el día de su onomástica. Fue a las 20:00 horas en nuestra Parroquia de San Gil Abad, donde, al igual que en la día anterior, contó con una notable asistencia.



Para finalizar con los actos en honor a San Juan Evangelista, el martes 28 tuvo lugar en el Centro Joaquín Roncal, de la mano de la Asociación para el Estudio de la Semana Santa una nueva sesión de "Cine de Cofradías", con la proyección de una película sobre nuestra Cofradía que reflejaba de forma emocionante su devenir histórico desde sus inicios hasta el año 2000. También se proyectó un montaje audiovisual acerca de la juventud en las cofradías zaragozanas, con fotografías de ensayos, procesiones y otros actos en los que están presentes los jóvenes.

LOS FOTOGRAFOS DE LA SEMANA SANTA DE ZARAGOZA.

EN ESTA OCASIÓN, PASCUAL SORIA.



Desde joven, no recuerdo bien la fecha ingresé en la cofradía de las 7P, no en vano mi padre fue uno de los fundadores, uno de aquellos chiflados que en unos años muy complicados se animaron y se atrevieron a dar testimonio público de su fe además de cometer la "incorrección" de traer el sonido del Bajo Aragón a la Semana Santa zaragozana. Este hecho ha sido el que, por desgracia, hace que ahora tenga un número de hermano muy bajo.

Comencé como tambor acudiendo a los ensayos en el Estadium Casablanca y antes en el parque Bruil (no estoy seguro). Durante un par de años, por encontrarme estudiando fuera de Zaragoza y no poder acudir a los ensayos, fui portador de un pebetero.



Unos años de ausencia y el regreso motivado por una circunstancia personal. Estas viejas circunstancias personales y otras que se han venido produciendo a lo largo de la vida, han hecho que cada vez mi participación en la cofradía, al menos durante la Semana Santa, haya sido mayor.

Durante unos 14 años he colaborado en sacar a la calle nuestra Cruz In Memoriam, representante vivo de los que ya no están. Ahora que las fuerzas no me lo permiten sigo colaborando con los hermanos que la portan, ayudándoles a lo que haga falta. En esa ubicación en la procesión me permite, de alguna manera, una cierta libertad de movimientos que aprovecho para entregar algunas cintas de la Virgen del Pilar, de color verde, o acompañar a nuestros pequeños.

A esta actividad, puramente cofrade, se añade desde hace unos años la fotografía, lo que me obliga a seguir un buen número de procesiones de las distintas cofradías, ya sea en la periferia o en el centro de la ciudad.

1º: ¿Recuerdas cuál fue tu primera foto de SS?

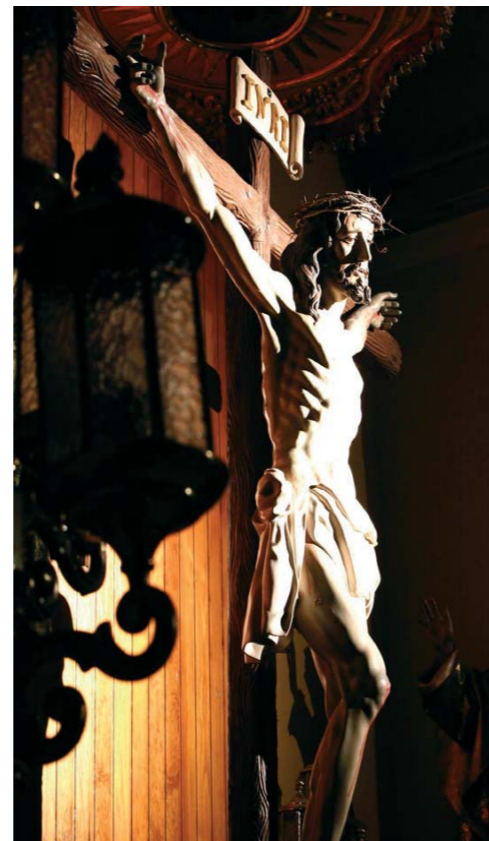
Desde siempre he realizado algunas instantáneas de la Semana Santa, pero, desde luego, sin la intensidad con la que lo hago en la actualidad. La fotografía digital ha supuesto una auténtica revolución. Hoy la fotografía está al alcance de cualquier persona, con una inversión al comienzo, cuyo importe puede ser muy variado, el resto resulta prácticamente sin coste.

2º: ¿Alguna foto de las que has tirado de nuestra SS que te haya impactado especialmente?

Cualquiera que recoja el sentir de las personas, la alegría o el sufrimiento. Hace unas fechas, tuve la oportunidad de captar a una señora de cierta edad, que al paso de la imagen de su veneración rompió a llorar y sus ojos eran como dos manantiales.

3º: ¿Qué opinas de las personas que por conseguir una fotografía se meten dentro del desfile procesional no respetando momentos muy íntimos de las Cofradías?

Desde mi condición de cofrade, hermano de esta cofradía, es algo que no me gusta. Alguna vez, de forma puntual e instantánea, puede ser admisible, pero hay personas que se erigen en protagonistas del acto, y no se dan cuenta de que lo realmente importante es la procesión en sí misma, es la penitencia de los hermanos, es el sentimiento profundo que se acomoda en los corazones de los cofrades, los pasos y sus imágenes. Es el revivir algo que ocurrió hace más de 2.000 años, y que nos ha servido de fundamento y de origen de la civilización occidental.



4º: ¿Qué prefieres la foto en b/n o en color?

Estamos en el siglo XXI, por tanto y con carácter general prefiero el color. Eso no quita que haya fotografías que te piden el blanco y negro, te piden la profundidad del negro y su contraste con el blanco. En el concurso de este año de nuestra cofradía, había algún ejemplo claro de lo que comento.

5º: La fotografía ha cambiado últimamente muchísimo, ¿crees que ahora es más importante saber hacer un buen y trabajado revelado digital, que saber hacer la foto?

En absoluto, aquí no hay duda de qué fue primero si el huevo o la gallina. Para mí el revelado digital te puede llegar a salvar una situación concreta, eleva a un rango superior una fotografía que de otra manera pasaría desapercibida, convirtiéndola en algo realmente bello; Pero antes debe estar la captura de la escena. No soy amigo de las grandes "transformaciones". Un retoque correcto y suficiente está bien, está muy bien, pero inventarnos una nueva realidad, a mi no me gusta y, en mi opinión, no debería tener cabida en la fotografía de Semana Santa.

6º: ¿Crees que aún queda espacio para fotos diferentes a las vistas hasta ahora en nuestra SS?

Por supuesto. La Semana Santa la realizan los hombres y cada ser humano es diferente a otro (los fotógrafos también). Interactuando acciones diferentes, por personas diferentes, en momentos diferentes y con sentimientos diferentes, irremediamente nos van a dar resultados diferentes. Por ello estoy convencido de que quedan muchas fotos por disparar. Es prueba evidente de ello que cuando vemos un conjunto de fotografías, siempre hay un número de ellas que nos sorprenden (hay muchas que no) pero ese paso tan fotografiado, ese encuadre, ese fondo, etc., tienen el punto de vista único e irrepetible de la persona que ha realizado la fotografía e incluso de quien la ha revelado.

7º: Hablando de las 7P, ¿qué momento crees que es el más bonito para fotografiar?

Ya he comentado que soy hermano de esta cofradía y por tanto mayoritariamente suelo ir procesión ando con ella. Aún así, me encantan los momentos previos a la salida, esa oración del grupo de la peana, que tengo el honor de compartir con ellos. La salida a la plaza, abarrotada de público, la entrada, recorrido y salida de El Pilar. El Viacrucis por las callejuelas del tubo zaragozano. Y el final, el momento de los abrazos, el del "un año más", ahí afloran los sentimientos, el recuerdo, la añoranza, la soledad, el sufrimiento e incluso el dolor.

A veces es complicado, pero si consigues fotografiar algo tan etéreo, tan inmaterial el éxito está asegurado. La fotografía merecerá la pena.

SIETE PALABRAS

X CONCURSO DE FOTOGRAFIA DE SEMANA SANTA

COFRADIA DE LAS SIETE PALABRAS Y DE SAN JUAN EVANGELISTA



Por encima de todo

Una nueva edición de nuestro concurso de fotografía y ya van diez, se celebró el pasado mes, dos semanas después de finalizar la Semana Santa. Que el va cogiendo solera y es un referente en nuestra Semana Santa es un hecho.

Un año más ha aumentado la participación, alcanzando este año un total de 112 trabajos presentados con un nivel artístico y fotográfico en claro ascenso. De la cantidad de trabajos presentados con un altísimo nivel nos dan fe de las puntuaciones obtenidas por los trabajos, dando como resultado unas puntuaciones totales, muy, pero que muy apretadas. Como dato, decir que la fotografía ganadora del premio especial del público obtuvo su premio con un total de 9 votos, frente a los 111 votos recibidos.

Algunos de los trabajos nos mostraban momentos íntimos de cofradías, otros momentos que seguramente pasaron inadvertidos para muchos, otros momentos conocidos y disfrutados por todos vistos con un enfoque muy personal, en resumen una variedad de instantáneas de casi todas las cofradías de nuestra Semana Santa.

De todos ellos pudimos disfrutar en nuestra sede en una sala que había sido ambientada de una manera muy acogedora y muy acorde para la ocasión. Agradecer al grupo de hermanos que se ocupan de la organización y preparación de la sala porque su trabajo cada año es mejor y su superación es constante. Muchas gracias.

A continuación, os indicamos los trabajos y autores premiados:



Siempre con nosotros

- **PRIMER PREMIO**, a la fotografía: **"POR ENCIMA DE TODO"** realizada por *Beatriz Domínguez Gracia*.
- **SEGUNDO PREMIO**, a la fotografía: **"SIEMPRE CON NOSOTROS"** realizada por *Jorge Sesé Abadías*.

De la misma forma, tras el recuento de las votaciones realizadas por las personas que acudieron a la exposición, el **PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO** le correspondió a la fotografía: **"PAZ Y PASIÓN"** realizada por *Daniel Zamorano Pérez*.

Desde aquí agradecer de nuevo a todos los participantes sus trabajos y animaros al resto a participar en la undécima edición del concurso.



Paz y Pasión

VEN Y VERÁS

Venid y veréis (Jn 1,39)

A ti, joven cofrade, no sólo joven de edad, también de espíritu, de ánimo... Joven porque contemplas la vida con optimismo. Joven porque eres capaz de aportar esperanza e ilusión a este mundo tan negativo y entristecido.

A ti, joven cofrade, que las adversidades te atreves a afrontarlas como retos; que valoras no sólo tus propios esfuerzos por hacer un mundo mejor, sino que te alegras y te motivas con los compromisos de los demás; que sueñas, pero que los sueños no te impiden pisar firme en la tierra.

A ti, joven cofrade, que crees que ganas -y mucho- cada vez que dejas que el Espíritu del Señor habite en tu corazón; que consideras una inversión tu relación de amistad con Aquel que, en la cruz, pronunció Siete Palabras de Salvación para toda la humanidad; que sientes profundamente la presencia del Padre como un regalo...



JMJ 2011
MADRID

A ti te animo a sentirte como el discípulo amado y recibir -de modo personal- esta invitación inspirada que recoge el cuarto evangelio: "Ven y verás".

Madrid, y con ella todas las diócesis españolas, se van a llenar de espíritu joven los días centrales del mes de agosto. Del 11 al 15, en las diócesis de acogida, donde nos encontraremos para ir contagiándonos unos a otros con esa fe que mueve montañas. Del 16 al 21, ya en Madrid, participaremos en todos los actos que se están preparando y que culminarán con la Vigilia y la Eucaristía presididas por el Papa Benedicto XVI.

Sí, sí, tienes razón. Me estoy refiriendo a la XXVI Jornada Mundial de la Juventud Madrid 2011 (JMJ a partir de ahora, para entendernos). Desconozco cuál es tu situación: si ya te has inscrito, si te lo estás pensando o si ni siquiera te lo has planteado. Sea cual fuere tu estado, te repito: "Ven y verás". Porque estoy convencido que no te vas a arrepentir. Son días para gozar y disfrutar, tiempo para rezar y para jugar, actividades para reír y pensar, momentos para entablar nuevas amistades y para meditar, personas para acoger y abrazar, lugares para grabar y guardar, instantáneas que compartirás...

Y te digo con sinceridad que esto es lo que importa -como siempre-. Que lo bello y lo que permanece es lo profundo y lo vivido. Y ahí tienes esta oportunidad única de disfrutar un encuentro con millones de jóvenes, como oyes, ¡millones! a los que el Papa convoca para reunirse en torno al Señor Jesús, el que se define como "Camino, Verdad y Vida" (Jn 14,6) e infundirnos su aliento y contagiarnos las ganas todos juntos para vivir la fe. Vamos, que el Espíritu va a soplar y ¡ide qué manera! Te lo resumo: días de encuentro con mucha gente a la que nos une una misma fe, jornadas repletas de actividades juveniles, espacios de convivencia con personas de cualquier rincón del mundo.

VEN Y VERÁS

¿Aún te lo estás pensando? Pues... ¡imagínate una bienvenida al Papa desde la Puerta de Alcalá, acompañado por jóvenes de los cinco continentes, para acogerlo en la plaza de Cibeles; o imagínate el Parque del Retiro con actividades lúdicas, culturales y religiosas por cualquier rincón; o el Paseo de Recoletos con un Vía Crucis en el que desfilarán 14 pasos representativos de la Semana Santa española! Si te parece poco, un aeródromo inmenso, el de Cuatro vientos, será nuestro "hogar" los días 20 y 21 y, allí, la Vigilia y la Eucaristía final nos pondrán a todos en la misma sintonía. Tal cantidad de vivencias te harán concluir un verano para no olvidar.

Pero te comentaba que, del 11 al 15 de Agosto, Zaragoza se dispone a acoger un buen colectivo de jóvenes peregrinos extranjeros procedentes de países tan diversos como Alemania o Venezuela. Esos días Zaragoza va a respirar ambiente juvenil por sus cuatro puntos cardinales. Para ellos, para los de lejos y para los de cerca y, por supuesto, para ti, la Comisión Diocesana para la JMJ está organizando eventos tan coloridos como: la Procesión del Rosario de Cristal que culminará con una Vigilia Mariana, o una Feria de la Solidaridad en la que todos podremos participar, o un macro festival de música que tendrá como artistas estelares a B-Vocal, o una Eucaristía de envío de todos los peregrinos con nuestros obispos y sacerdotes en la Plaza del Pilar.

Todavía estás a tiempo para acercarte por la parroquia o hacer una visita a la oficina que, en la 3ª planta de la casa de la iglesia (Plaza de La Seo nº6) se ha habilitado para la JMJ. Ahí te darán toda la información que necesites, te podrás inscribir y verás una muestra de productos propios de la JMJ. ¿Qué estás muy liado con los exámenes o tus horarios laborales te impiden acudir físicamente? ¡No te preocupes! En internet tienes la solución. Entra en la web www.pjzaragoza.org o llama al 976 394800 ext. 263 o escribe un mail a secretariajmgz@mail.com.

¡Venga! ¿A qué esperas? Sí ya sé las excusas que me podrías decir. Créeme. Estoy cansado ya de escucharlas: las fechas, el calor, los exámenes, la familia, la pereza... A eso no voy a objetar. Sólo te digo que esta oportunidad es única, y yo, que he participado en algunas JMJ`S con cierta edad, te digo que son imborrables. De verdad.

Estos días de acogida (DED) a los jóvenes extranjeros tienen un lema: "Abre tu puerta a los jóvenes". Fíjate bien. Te sugiero que les abras la puerta de tu casa, de tu parroquia, de tu colegio pero, sobre todo, ábreles las puertas de tu corazón.

En fin, joven cofrade, ¿nos veremos en los DED y en la JMJ? Por si permanecen las dudas, te dejo mi dirección para que me cuentes (si te apetece, claro) y me despido con el hermoso lema que va a presidir estos días: "Arraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe" (Col 2,7)

Un abrazo fraterno,

Fernando Urdiola Guallar
urdiola.jmj@pjzaragoza.org



BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

1.- Introducción. Condensar en unas cuantas líneas toda la vida de uno de los hombres más carismáticos de nuestro tiempo, es altamente difícil, porque es un hombre universal, de reconocido prestigio, arrastrador de masas, ídolo de la juventud durante décadas, incansable viajero, defensor de los débiles, perdonador de los que le ofenden, predicador incansable del Evangelio y postulador infatigable de la Virgen María, Madre de Jesucristo, Dios y Hombre verdadero, y Madre de la Iglesia. Estudioso y escritor empedernido (algún sacerdote decía que escribía más rápido los documentos de lo que él podía leer), y un hombre de Dios, con una intensa y ferviente oración, entregado a su Iglesia y a los hombres que la formamos, en una labor inmensa e interminable.



2.- Algunos datos de interés. (1) Nace en Wadowice, Polonia, el 18 de mayo de 1920. El 20 de junio de 1920 es bautizado como Karol Józef (Wojtyła). (Carlos José Wojtyła). Su madre muere el 13 de abril de 1929 cuando Karol tiene 9 años. En 1939 al cerrar la universidad de Cracovia trabaja en una cantera de minero, y más tarde en una fábrica química, la Solvay, para no ser deportado. Su padre muere el 18 de febrero de 1941 cuando él tiene 21 años. En 1943 ingresa en el seminario clandestino fundado por el cardenal arzobispo de Cracovia. Y es ordenado sacerdote, el 1 de noviembre de 1946 en la capilla arzobispal de la sede de Cracovia por el propio cardenal arzobispo Adam Stefan Sapieha. Va después a Roma para doctorarse en el Angelicum, la universidad dominica. Mantuvo con Pío XII una audiencia privada y en la casa llamada "Alivio del sufrimiento" conoció al padre Pío con fama de santidad, y al que beatificaría siendo ya Papa el 2 de mayo de 1999. (Según parece el padre Pío en una de sus entrevistas le vaticinó que sería Papa)

Fue consagrado obispo el 28 de septiembre de 1958 por Eugeniusz Baziak, como obispo auxiliar. El mismo Karol dice: Al escuchar las palabras del primado anunciándome la decisión de la sede apostólica, le dije: "Eminencia soy demasiado joven..." Pero el primado replicó: "Esta es una imperfección de la que pronto se librará". Y el día de la consagración era un amanecer sombrío, con cielo encapotado y ambiente húmedo. El arzobispo Baziak ofició pausadamente...En el momento en que el arzobispo le colocaba la mitra sobre su cabeza, un rayo de sol atravesó una de las vidrieras y bañó en luz al nuevo obispo. Se oyó un murmullo... ¿Sería un posible mensaje? Eligió para escudo episcopal uno relacionado con la Virgen y la leyenda "Totus tuus". Asistió a las sesiones del Concilio Vaticano II. El 30 de diciembre de 1963 es nombrado arzobispo de Cracovia por Paulo VI.

Es elevado al cardenalato el 26 de mayo de 1967 a los 47 años siendo el segundo cardenal más joven de la Iglesia, y el 26 de Junio recibe oficialmente la nominación en Roma. Al morir Juan Pablo I, es elegido Papa con el nombre de Juan Pablo II el 16 de octubre de 1978. Es el primer Papa polaco en la historia de la Iglesia y uno de los pocos papas en los últimos cuatro siglos que no nacieron en Italia. Papa 264º de la Iglesia Católica.

Herido por una bala. El día 13 de mayo de 1981 sufre un sacrílego atentado en el curso de una audiencia general en la Plaza de San Pedro, a manos de Mehmet Ali Agca, quien le disparó a escasa distancia desde la multitud. Tiempo después el terrorista fue perdonado públicamente por el pontífice en persona. Allí Agca se convirtió después al catolicismo. ¿Otro detalle de Juan Pablo II? (Juan Pablo II solía decir: "La Virgen de Fátima ha desviado la bala que debía herirme"). (2) y (4).

El 9 de noviembre de 1989, cae el muro de Berlín. (2). Este acto simbólico de libertad para todos los pueblos sojuzgados por la antigua URSS, se debe en gran manera a Juan Pablo II. Gorbachov escribió después de su visita al Papa en el Vaticano: "Todo lo que ha pasado en Europa oriental durante los últimos años hubiera sido imposible sin la presencia de Juan Pablo II y sin el papel importante que interpretó en el escenario mundial".

3.- La inmensa figura de Juan Pablo II. (3) Juan Pablo II ha sido aclamado como uno de los líderes más influyentes del siglo XX, recordándose especialmente por ser uno de los principales símbolos del anticomunismo y por su lucha contra la expansión del marxismo por lugares como Iberoamérica, donde combatió enérgicamente al movimiento conocido como la teología de la liberación, con la ayuda de su mano derecha, a la postre sucesor, Joseph Ratzinger.

BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

Jugó asimismo un papel decisivo para poner fin al comunismo en su Polonia natal y, finalmente, a todos los de Europa, así como para la mejora significativa de las relaciones de la Iglesia católica con el judaísmo, el Islam, la Iglesia ortodoxa oriental, y la Comunión Anglicana.

Fue uno de los líderes mundiales más viajeros de la historia, visitando 129 países durante su pontificado, hablando además los idiomas siguientes: italiano, francés, alemán, inglés, español, portugués, ucraniano, ruso, croata, el esperanto, griego antiguo y latín, así como su natal polaco. (En total 13 idiomas). Como parte de su especial énfasis en la llamada universal a la santidad, beatificó a 1.340 personas y canonizó a 483 santos, más que la cifra combinada de sus predecesores en los últimos cinco siglos. Su muerte. (4) Muere el 2 de abril de 2005. Sucesor: Benedicto XVI. Su pontificado de 26 años, 5 meses y 17 días ha sido el tercero más largo en la historia de la Iglesia, después del de San Pedro (se cree que entre 34 y 37 años) y el de Pío IX (31 años).

Los funerales. (5) En sus funerales, su fama de santidad se reconoció públicamente. La categoría moral, intelectual y espiritual de Juan Pablo II, quedó clara cuando en la Plaza de San Pedro, llena a reborar, se levantó el clamor unánime de ¡Santo, súbito! (Santo, pronto).

Respuesta a la demanda popular (6) Su muerte desató una extraordinaria reacción emotiva en todo el mundo católico que, inmediatamente, empezó a solicitar desde numerosos sectores la inmediata apertura del proceso de beatificación. En el mismo funeral, una enfervorizada asistencia de fieles exhibieron multitud de pancartas con el lema "Santo subito" (Santo pronto). El Papa Benedicto XVI dio cumplida respuesta a esas peticiones con el anuncio del "subito" proceso de beatificación de Juan Pablo II.

Para llevarlo a cabo, el Papa Benedicto XVI hizo una dispensa especial para anular la obligación de que el proceso empiece a los cinco años de la muerte del futuro beato, como prevé el Código de Derecho Canónico.

La madre Teresa, el precedente No es la primera vez que se reduce el tiempo de espera en un proceso de beatificación. La Madre Teresa de Calcuta, fallecida en 1997, sentó el primer precedente desde que existe el actual proceso canónico para la proclamación de santos, cuando el propio Juan Pablo II adelantó un proceso que llevó a la beatificación de Teresa de Calcuta en 2003.

El proceso de beatificación se incoa en la Congregación para las Causas de los Santos, mediante un postulador de la causa y son necesarios una serie de trámites. (Testigos, revisión de vida, revisión de escritos, comprobación de las virtudes, exhumación del cadáver, etc. Al final, si todo es positivo, y una vez comprobadas las virtudes heroicas, se declara al siervo de Dios, Venerable.

El 19 de diciembre de 2009, (cuatro años más tarde de su muerte), Juan Pablo II fue proclamado Venerable por el Papa Benedicto XVI

Sin el paso anterior, de Venerable, no puede haber beatificación. Pero para la beatificación es necesaria la comprobación de, al menos, un milagro, que requiere a su vez de algunos requisitos.

Los milagros de Juan Pablo II existen. En el caso de Juan Pablo II, no había problema porque ya en vida, el Señor, realizó muchos milagros por medio de él, sin embargo la Iglesia no habla de milagros hasta después de la muerte de una persona.

La Iglesia Católica cree que Dios hace milagros y que son signos de su amor y de su poder infinito sobre todas las cosas. (7)

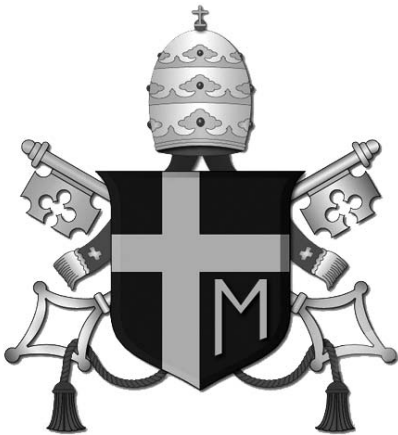
Un milagro es un efecto perceptible a los sentidos que sobrepasa los poderes de la naturaleza y de todo ser creado. Es por lo tanto una acción que solo puede ser de Dios y tiene como fin dar testimonio de la verdad. Dios actúa gratuitamente por amor para dar un signo o mensaje al hombre y una llamada a la conversión.

El milagro que permitió la beatificación de Juan Pablo II: Una religiosa francesa curada de Parkinson El viernes, 14 de enero de 2011 el cardenal Angelo Amato, prefecto de la Congregación para las Causas de los Santos, confirmó que el milagro reconocido por Benedicto XVI como atribuido a la intercesión de Juan Pablo II es la curación de Parkinson (enfermedad incurable, según la ciencia) de una religiosa francesa

BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

Es el caso de sor Marie Simon Pierre (su nombre de bautismo es Marie-Pierre), de la Congregación de las Hermanitas de las Maternidades Católicas, nacida en 1961 en Rumilly-en-Cambrésis. Según ha aclarado el cardenal Amato, "la enfermedad fue diagnosticada en el año 2001 por el médico que la atendía y por otros especialistas. La religiosa recibió los tratamientos paliativos que, obviamente, más que curarla, atenuaban parcialmente los dolores". "Ante la noticia del fallecimiento del Papa Karol Wojtyła, que sufrió la misma enfermedad, sor Marie y sus hermanas de la congregación comenzaron a invocar al difunto pontífice para pedir la curación", ha añadido el cardenal Amato.

"El 2 de junio de 2005, cansada y oprimida por los dolores, la religiosa manifiesta a la superiora la intención de renunciar al trabajo profesional" en una maternidad de París. "Sin embargo, la superiora le invita a confiar en la intercesión de Juan Pablo II. Al retirarse, la religiosa pasa una noche tranquila. Al despertarse, se siente curada. Desaparecen los dolores y deja de sentir la rigidez en las articulaciones". "Era el 3 de junio de 2005, fiesta del Sagrado Corazón de Jesús --recuerda el purpurado salesiano--. Interrumpe inmediatamente el tratamiento y se va a ver al médico que la atendía, quien no tuvo otra posibilidad que constatar la curación".



Si bien Benedicto XVI había concedido la licencia para no esperar los cinco años exigidos para comenzar la causa de beatificación de Juan Pablo II, el proceso ha sido sometido a todas las exigencias requeridas para cualquier otro caso. El cardenal Amato aclara que "para honrar dignamente la memoria de este gran pontífice, la causa ha sido sometida a un escrutinio particularmente detallado, para evitar toda duda y superar toda dificultad".

La investigación diocesana sobre la curación inexplicable de la hermana Marie Simon Pierre, había sido realizada en el año 2007 por la arquidiócesis de Aix-en-Provence, donde se encuentra la maternidad en la que entonces ejercía su labor. El postulador de la causa de beatificación de Karol Wojtyła, el sacerdote polaco monseñor Slawomir Oder, ha explicado que el caso de la hermana Marie Simon Pierre fue escogido, entre otros muchos recibidos, por dos motivos: quedó curada de la enfermedad que

padeció el mismo Papa y, tras su restablecimiento, ha podido seguir entregando su vida en las maternidades a "la batalla por la dignidad de la vida", que también libró el pontífice con su magisterio y ministerio.

La beatificación. Fue efectuada por Benedicto XVI, que ofició la ceremonia, el 1 de mayo de este mismo año, 2011. Más de un millón de personas asistieron a la beatificación de Juan Pablo II sin contar los que lo vieron por televisión o lo escucharon por radio. Su festividad será el 22 de octubre de cada año. El Prefecto Emérito de la Congregación para las Causas de los Santos en el Vaticano, Cardenal José Saraiva Martins, dijo sobre la fecha de la beatificación de Juan Pablo II: "parece lógico, que la beatificación se produjese en el mes de mayo pero ¿porqué el 1 de mayo? Yo digo que la beatificación de Juan Pablo II tenía que tener lugar en el día del trabajador porque Juan Pablo II antes de abrazar la carrera eclesiástica fue un obrero en la cantera". "La festividad del 1 de mayo no fue solo la beatificación de un Papa, sino de un obrero y por ello el Día del Trabajo (y de San José Obrero) era el día más indicado para la beatificación del Papa Wojtyła, porque él fue un gran trabajador, un gran obrero".

Nota 1: La Iglesia nunca hace beatos o santos. Lo que hace es declarar que tales personas están en el cielo (Beatos) y que pueden ser venerados en los altares como intercesores ante el Señor. (Santos)

Nota 2: Para los que hemos tenido la dicha de vivir en la segunda mitad del siglo XX hemos podido conocer a tres grandes santos de categoría universal: El padre Pío de Pietrelcina, la madre Teresa de Calcuta y Juan Pablo II.

Bibliografía.

- 1.- "Juan Pablo II. Pregonero de la verdad". Ferrer, E. Biografías vivas. ABC. Vol. I 2004.
- 2.- "Juan Pablo II. Pregonero de la verdad". Ferrer, E. Biografías vivas. ABC. Vol. II 2004.
3. - http://es.wikipedia.org/wiki/Juan_Pablo_II#cite_note-22
- 4.- (ACI/EWTN Noticias)
- 5.- "La herencia de un santo". O'Sea, C. Ediciones Temas de hoy. Madrid. 2006.
- 6.- www.forumlibertas.com/frontend/forumlibertas/noticia.php?
7. - Permalink: <http://www.zenit.org/article-37877?l=spanish>

Pedro Antonio Serrano Luna

Hermano de la Cofradía de las Siete Palabras y de San Juan Evangelista.
Estudiante de 5º Curso de Teología.

ENTREVISTA A JOSÉ MARIA VALLS

Retomamos la sección "Personajes del tambor" con José María Valls, uno de los iconos del tambor, no sólo de Calanda, si no de todo el Bajo Aragón. Aunque lleva varios años retirado de la "primera línea", ha dejado un poso suficiente para merecer un hueco en este espacio en el que, por diferentes razones, rendimos un pequeño homenaje a personas destacadas en el mundo del tambor de la Semana Santa.

José María Valls está entre los mejores tambores que he visto tocar a lo largo de mi vida. Recuerdo los primeros años que fui a concursar a Híjar, cuando yo era casi un crío y José María, que no era mucho mayor, participaba con la cuadrilla del Nazareno de Calanda. Hacía la" escala "con una facilidad y perfección impresionante. Luego le veía en la procesión del Entierro de Calanda, el Sábado Santo por la mañana,redoblar la marcha lenta de una manera magistral.

Pasada la Semana Santa 2010, he querido realizarle esta entrevista, en el transcurso de una comida, en un restaurante de Calanda, en el que casualmente coincidimos, con el nieto de José Alejos "El Pepinero" (q.e.p.d.), que nos acompañó en el momento en el que le hice la entrevista a su abuelo y que recordamos de gratísima manera.

José María, cómo son tus inicios, quién te enseña a tocar.

Realmente fue mi padre, que tocaba muy bien el tambor y hacía algunos tambores, en aquella época de piel, para casa, aunque parezca la prehistoria estamos hablando de finales de los 60, principio de los 70. Luego tenía una caja de batería que la colocaba encima de una silla para poder tocar, porque yo no podía con ella, pues tendría unos 4 o 5 años. Mi padre, la verdad es que era muy exigente conmigo, en vez de darme coba me exigía una barbaridad. Luego ya de más mayor le gustaba presumir de hijo...

En aquella época había una pequeña escuela del tambor en Calanda que la llevaba el "Tío Andrés" ¿no es así?

Profesor no había nadie. Cuando yo empecé a tocar el tambor no había Cofradías en Calanda. Unos quince días antes de Semana Santa nos juntábamos un grupo para tomar contacto y estar algo rodados para Semana Santa. Posteriormente, la cuadrilla de Tomás Gascón se hizo cargo del Nazareno. La banda de cornetas y tambores, se encargó también de la posterior cofradía del Encuentro, etc. Por entonces yo tenía unos nueve años y fui con un grupo que ya sabíamos algo. Realmente el tío Andrés hizo algo bastante mas importante que enseñarnos a tocar, (con esa edad creo que yo, sinceramente, tocaba mejor el tambor que él) y es el fomentar la afición en un grupo de chavales, agruparnos para tocar juntos, organizarnos, aguantarnos, etc. Yo como persona le debo mucho al tío Andrés. Personalmente fue como un abuelo para mí. Cuando murió, hará unos 20 años, lo sentí muchísimo. Se había ido una persona muy querida e importante en mi vida, a la vez que un gran valedor, pues siempre me defendió a ultranza. De hecho a raíz de su muerte dejaron de contar conmigo y dejé de redoblar en las procesiones.



Qué importancia le das a la escala a la hora de tocar el tambor

La escala, hay gente que se cree que es de Alcañiz, pero no, es universal. Es fundamental para poder tocar bien el tambor, si no la sabes hacer, realmente no te sale bien nada. Es la base del redoble bien hecho.

Ya que nombras Alcañiz, creo que tienes un estilo con reminiscencias alcañizanas...

Creo que sí, pues a parte de que mi madre es de Alcañiz, a mí me gusta bastante cómo se toca allí. Creo que intento mezclar el estilo de allí y el sentimiento y el "aire "de Calanda. A parte, todos tenemos una evolución. Yo ahora creo que toco mejor que hace 10 años. Nunca se termina de aprender y perfeccionar.

Yo sé que tienes relación directa con la Cofradía de las 7 Palabras....

Pues sí. Mi hermano cuando estaba estudiando en Zaragoza, por los años 70, fue cofrade de las 7 Palabras. Y yo mismo tengo recuerdo de tantos concursos, de coincidir con vuestra cuadrilla y convivir con alguno de vosotros.

ENTREVISTA A JOSE MARIA VALLS



Cómo ves actualmente la Semana Santa

Soy un enemigo acérrimo de que se saque de contexto y lugar. No me gusta nada que Calanda, con el pretexto que sea, vaya a tocar el tambor a ningún sitio. El significado que tiene debe centrarse en el tiempo, lugar y forma por el que nació: La Semana Santa. Creo que se han cometido muchos desmanes en este sentido y hay gente que por tocar le encanta ir donde le llamen.

Nuestra cofradía cumple dentro de poco tiempo sus Bodas de Diamante y creo que no debemos renegar de nuestras "raíces", pues nuestro fundador Mosén Francisco Izquierdo, bajoaragonés de Torrecilla de Alcañíz, importó el tambor no sólo a nuestra cofradía si no a la Semana Santa de Zaragoza. En las bodas de oro nos acompañaron los alabarderos de Híjar, un auténtico honor, ya que no salen nunca a tocar fuera de sus procesiones. Pensando en nuestros próximos actos, podrías hacer una excepción....

A título particular podría ir donde me digas... Bueno, de momento, nos juntamos a tocar el próximo Sábado Santo en Calanda...

Tomo nota y te agradezco el tiempo que nos has dedicado. Ha sido un placer. Muchas gracias.

Juan Carlos García Latas

¡VUELVE EL CAMPAMENTO DE VERANO!

Un año más, ¡y ya van siete!, la cofradía organiza un campamento de verano para todos los chicos y chicas de entre 7 y 17 años que quieran venir a pasar unos días de vacaciones, diversión y juegos y hacer un montón de amigos. Este año, del 4 al 13 de julio, volveremos a la casa parroquial de El Frasno donde esperamos disfrutar de tanta animación como en años anteriores con todos los que quieran unirse a la fiesta, sean de la cofradía o de fuera de ella.



Los monitores, chavales jóvenes con mucha experiencia en este campamento, estamos preparando un montón de juegos, actividades y talleres para divertir a los chicos durante diez días. Tendremos piscina, excursiones, bailes, canciones, y un montón de sorpresas más que harán de estos días una experiencia inolvidable. Además, nuestras vivencias de otros años nos dicen que todo el que viene, repite.

Todos los interesados pueden pasarse por los locales de la Cofradía, llamar al 609 789 438 o enviar un e-mail a para pedir más información y reservar su plaza. El pago (210€) y la entrega de documentación se realizará en la Cofradía hasta agotar las plazas.

¡ Que no se os pase la fecha! ¡Os esperamos!

Después de unos días de ritual. Vosotros:

Hombres y mujeres poseedores de las inequívocas razones, esqueletos cubiertos de harapos andrajosos, que camináis, entre canticos, mantras y silencios, en ordenadas filas de a dos por dos, iluminando con las escuálidas luces de las velas y candiles el camino a lo eterno.

Fagocitadores de santos y de Dioses, maldecidores de haberes y teneres.

Poseedores de tientos y encubridores de pecados lujuriosos e hipocresías vanas, que os ocultáis detrás de la grotesca máscara del ayer viviendo la verdad de vuestros mentirosos recuerdos, convertidos en realidad a base de repetir una y mil veces vuestra singular mentira.

Vosotros, aquellos que nunca deseasteis a la mujer del próximo, porque siempre esperabais a que aquel hombre cercano, estuviese lejos para que el pecado fuese venial, por la ausencia.

Y pecar sin pecar, en el nombre de Dios de los santos, y de la santa madre Iglesia.

Vosotros poseedores de una sin conciencia y de un alma pura y recatada.

Vosotros testigos y participes, de ritos, de miles de transubstantaciones milenarias.

Miembros viriles del cuerpo y forma, llamado a ser el de los escogidos.

Que os golpeáis el pecho, a la vista de todos, con mano de pluma de colores, para ser bien vistos y no haceros daño con vuestra redención y arrepentimiento, mientras de derecho y por derecho. de palabra de obra y omisión os sometéis a la fórmula ritual, escondidos de vosotros, detrás de la máscara sepulcral del egoísmo.

Vosotros los que amasteis, los iconos de madera y estuco, de yeso y escayola. Con los ojos entornados en blanco, dejando que las babas de color carmesí, os laven el hollín de las entrañas.

Mientras amamantasteis conjuros y aquelarres mascullando entre dientes mantras y perlas de rosario, dejando que los muertos pecadores se apilen entre si haciendo una escalera de a dos por dos que llegase de aquí hasta el firmamento.

Iluminando el negro de la noche, con antorchas y almenaras impregnadas de pelo, piel, y grasa de vientre corrupto, llenado de cenas vino y aquelarres. En tanto que entre ritos y veras, entonabais canticos en tono monocorde, desde Laudes a Completas, con el ritmo solar del gregoriano.

Vosotros los pulcros.

De espíritu claro y alma espesa.

Que devorabais sin piedad los fetos nacidos de vuestros conjuros, dejando que su sangre caliente escurra por la comisura de vuestras asquerosas y desdentadas bocas, mientras que las heces de mayo rodeadas de flores a María manchan de carmín la inmaculada saya blanca de ayer, hoy convertida en andrajosa vestidura que cubre los huesos descarnados. Amarillos de soledad y abandono, cubiertos de mohín verde y con las inmaculadas mentes transparentes.

Aquellos que entre carcajadas desangradas, veáis morir a las madres desgajadas en dos y desgarradas, gritando de dolor y rogando a los dioses por sus hijos nonatos, arrancados de cuajo, desde lo más profundo de sus entrañas, pidiendo el perdón y el derecho de acogerse a sagrado.

Y mientras tanto.

Vosotros los escogidos, volvíais la cara hacia otro lado en busca del consuelo de los santos. Con las manos unidas, los dedos enlazados, recitando una y otra vez el " por mi culpa, por mi culpa por..", sin hacer nada para no tenerla y remediarlo.

*"Que un punto de contrición
da a un alma la salvación"*

Vosotros amantes de lo desconocido, poseedores de la verdad, de la palabra. Aquella que cuatro locos nos dijeron "esta es la verdad" sin haber estado y mucho menos haber visto, ni tan siquiera haber oído cuando debieron decir "es mi verdad". Que solo nos contaron al dictado de otros que dicen que lo vieron, porque no tenían otra cosa mejor para decirnos, de aquella fría tarde de Abril.

Vosotros, dueños de interjecciones y fonemas,

Que devorasteis sin pudor la vulva diminuta del sexo de apocopes y conjunciones tal vez copulativas, o tal vez disyuntivas, hoy os atrevéis a juzgar preposiciones sin hacer dispendios ni crear distinciones ni intervalos de tiempo separado entre puntos, comas y guiones.

Vosotros descreídos de Dioses mitológicos, que nacisteis con el solo objetivo de morir. Que siempre portáis en la bolsa de Judas, una moneda de cobre corroída con el verde que deja el sudor de tanto acariciar el día de mañana, con los dedos, para pagar el viaje de la balsa de la línea "33", entre el paraíso y el Hades. Que circula a trompicones y con siete paradas, en el inexorable recorrido, por la ribera del río Aqueronte, en dirección unívoca e inequívoca y sin viaje de retorno a la laguna Estigia.

Después de unos días de ritual. Vosotros:

Caronte, el conductor ha de cobraros, aquella tarde de Abril había olvidado el bonobús, mientras esperaba sentado sobre sus talones, en la puerta del burdel, a que cohabitaseis con la hidra espectral de las siete cabezas.

El ser de los místicos placeres, en busca de las siete redenciones, por ser dueños y señores, cumplidores fieles de los mandatos de los siete pecados capitales. Y albaceas de las siete virtudes teologales.

Que pedisteis perdón por siete veces y anduvisteis en procesión por otras tantas, antes de que cayeran las murallas de Jericó al son de las siete trompetas del Apocalipsis.

Aquellos que no nacisteis de vientre de mujer, y os creéis hijos de aquel hombre. Y mamasteis de las ubres de una urraca creciendo de manera distinta. Cruelmente desproporcionada a halagos y mentiras. Y enterrasteis sin consideración misericorde, a un niño con las alitas azules, metido en una caja de zapatos vacía de alabanzas, en el centro de cualquier vertedero repleto de ignominias.

Vosotros los poseedores de la verdad a medias, que mandasteis matar al mensajero de textos y poemas. Por el hecho sencillo de no querer oír lo que recita.

Y mientras, seguís fustigando, apoyando las manos en el atril en los elevados pulpitos que os hacían cercanos a los dioses y alejados de los hombres, desde los Nartex a los presbiterios, a aquellos humildes pecadores que solamente buscaban una pequeña y triste palabra de consuelo.

Vosotros hombres muertos, espectros espectrales, sin aura y sin razón ha llegado el momento de guardar silencio y dejar que hablen las palabras.

A vosotros, malditos andrajosos

¿Quién os otorgo el derecho a juzgar a los mortales? Si mañana tal vez, y si no, a no mas tardar de una semana. Todos hemos de ser solo unos huesos, vestidos con andrajos de blanco. Convertido al paso de las horas en rancio amarillo y en verde sin color, poco antes de servir de alimento para otro tipo de gusanos.

Insisto en la cuestión, ¿quien os dio la verdad en este asunto? y os concedió el derecho a juzgar y a sentenciar al Hades, a aquellos que hace tan solo un día llamabais "Mis Hermanos".

Dejadnos, a los humildes pecadores, aquellos que no somos dignos de compartir con el nuestra morada, que busquemos en el silencio oscuro de nuestra soledad, una palabra de misericordia.

Jesús M. Oche

PROXIMAS ACTIVIDADES

XXIV ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS

Del 21 al 23 de Octubre, tendrá lugar en la ciudad de Crevillent (Alicante) la celebración del XXIV Encuentro Nacional de Cofradías.

Durante estos tres días se desarrollará esta nueva edición con un programa de actos muy interesante, existiendo también programa para acompañantes.

Todo el que desee o tenga interés en asistir puede recibir más información en nuestra secretaría.

FESTIVIDAD DE SAN GIL ABAD

El día 1 de Septiembre, jueves, celebraremos como cada año la festividad de San Gil Abad con la Eucaristía a las 19:00 horas en nuestra Parroquia.

EUCARISTÍA INICIO DE CURSO

El sábado 1 de Octubre a las 19:00 horas celebraremos la Eucaristía de inicio de curso, para ofrecer al Señor todos los esfuerzos y trabajos del nuevo curso y rogar para que nos acompañe en todas nuestras actividades. Tras la Eucaristía nos dirigiremos a nuestra sede para tomar un aperitivo de hermandad.

PRÓXIMAS ACTIVIDADES

MESA PETITORIA PARA EL ROSARIO DE CRISTAL

Como todos los años el último fin de semana de Septiembre, días 24 y 25, estaremos al frente de la mesa petitoria que se colocará en la puerta de la Parroquia de San Gil. Rogamos vuestra presencia para cubrir todos los turnos.

CURSO SOBRE LAS SAGRADAS ESCRITURAS

Tras las fiestas de Nuestra Señora del Pilar, dará comienzo un nuevo curso sobre las Sagradas Escrituras impartido por nuestro Capellán D. Mario Gállego tercero, continuando con el estudio del Catecismo.

XVIII CAMPEONATO DE GUIÑOTE MEMORIAL RICARDO LÓPEZ LERA

Un años más y ya van dieciocho, celebraremos a partir de mediados de Octubre el tradicional campeonato de guiñote en memoria de uno de los hermanos más queridos de nuestra cofradía, D. Ricardo López Lera. Como siempre las partidas tendrán lugar las tardes de los sábados en la cafetería La Pasión. Todos quienes queráis apuntaros, podéis comunicarlo en secretaría.

HERMANOS DE NUEVO INGRESO

Hijos de Hermano

BLANCA JIMENEZ ADAME
CRISTINA ALBAJAR PARIENTE
PABLO MARIÑOSO DE JUANA

Hermanos Receptores

ISABEL ALFARO GARCIA-BELENQUER
JHONATAN MATAMOROS VACAS
JUAN MANUEL HINOJOSA LARQUE

Hermanos Aspirantes

BEATRIZ PALOMERO RAMOS
CRISTINA MACARULLA FRIAS
DANIEL SARRIA GUERRERO
NATALIA GARCIA CASTILLO
PABLO SERRANO EGEA

Hermanos Bienhechores

CARMEN SOLARES LAHUERTA
M^a CARMEN RUBIO FREYRE
M^a PILAR BAZ ZORRILLA
M^a TERESA ROMERO OCON
MARIA DOLORES RAMON PEÑAFIEL
ROSANA GARCIA NAVARRO

FUERON AL ENCUENTRO DEL PADRE

Hermanos de la Cofradía

RAUL J. JIMENEZ GARCIA DEL MORAL (Hno. Numerario)

Familiares de Hermanos

NICOLASA TERRAZ (Madre del Hno. Jose Luis Aranda Terraz)
PILAR SANCHEZ OCHOA (Madre del Hno. Benito Pérez)
ARACELI SANCHEZ OCHOA (Tía del Hno. Benito Pérez)
IRENE SANCHEZ OCHOA (Tía del Hno. Benito Pérez)



**OS RECORDAMOS QUE LA SECRETARÍA PERMANECERÁ CERRADA
A PARTIR DE LA SEGUNDA QUINCENA DE JUNIO HASTA EL 31 DE AGOSTO.**
Este año se ha anticipado el cierre por el comienzo de obras en la casa de nuestra Sede.

¡FELIZ VERANO A TODOS EN LA ESPERANZA DE CRISTO RESUCITADO!